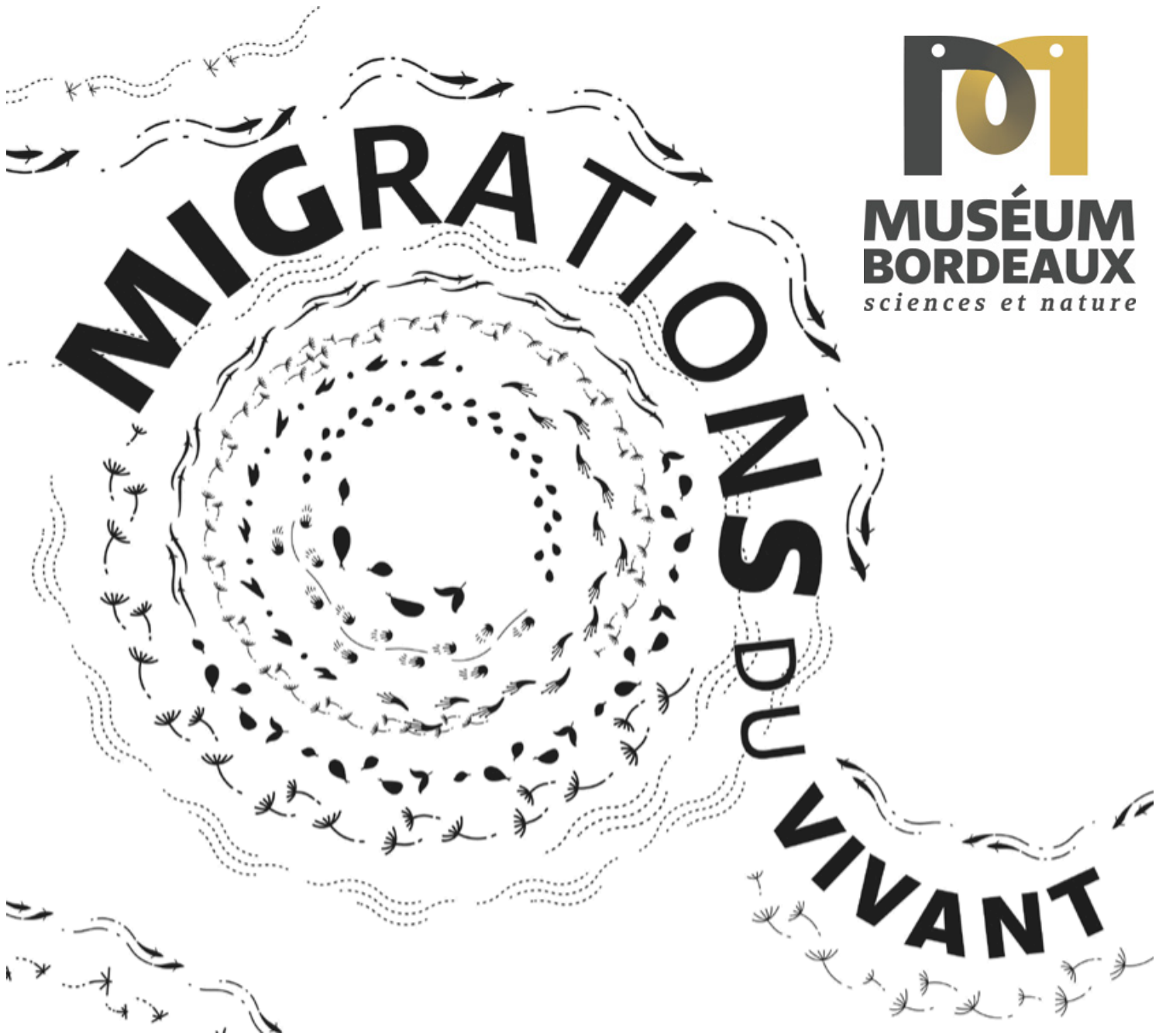
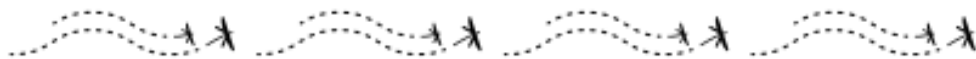




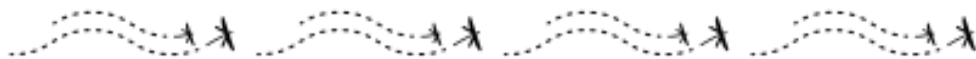
**MUSÉUM
BORDEAUX**
sciences et nature



Enquête dans l'exposition
cycle 3



Equipe Insectes et petits animaux terrestres



Définition utile

Avant de parcourir l'exposition, prenez le temps d'aller au **mur des définitions** pour compléter la définition suivante .

Dispersion (2e paragraphe) : Se dit d'une ou d'une qui effectue un mouvement depuis son domaine vital.

Espace : Quelles espèces migrent ?

- Quels êtres vivants migrateurs avez-vous pu voir sur les vidéos et sur les photos projetées dans le couloir au début de l'exposition (après le panneau « **Quelles espèces migrent** » ?)

Cochez ceux que vous avez vus :

- | | | |
|---|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Des mammifères | <input type="checkbox"/> Des insectes | <input type="checkbox"/> Des plantes |
| <input type="checkbox"/> Des poissons | <input type="checkbox"/> Des crustacés | <input type="checkbox"/> Des oiseaux |
| <input type="checkbox"/> Des humains | | |

Espace : Migrer, à quel rythme?

Lisez le panneau bleu « **Dispersion: une migration sans retour** ».

- Depuis combien de temps le papillon Apollon est arrivé en Europe ?
.....
- D'où est-il parti ?

En France, on le trouve essentiellement dans les Alpes.

Cherchez l'Apollon sur le podium et dessinez-le:

Espace : Migrer, à quel rythme ? (suite)

- Pouvez-vous inscrire le point de départ (D) de l'Apollon et son point d'arrivée (A) sur la carte ci-dessous?



Espace : Quels individus migrent ?

Lisez le panneau « **De génération en génération** ».

- Retrouvez la Belle-Dame sur le podium. C'est un
- Le deuxième paragraphe du texte nous apprend que la Belle-Dame migre sur plusieurs milliers de kilomètres aller-retour. Combien de générations faut-il pour faire ce voyage en entier ?

.....

Rappel : une génération est un ensemble d'êtres qui descendent d'un individu.
Exemple: dans une famille, grands-parents, parents, enfants représentent 3 générations.

Espace : Migrer, comment ?

Vous découvrirez dans l'exposition que la migration des animaux est possible grâce à des adaptations :

- Comportementales et stratégiques
- Physiologiques (du corps) et sensorielles (de la perception)

Lisez le panneau bleu « **Avantage des voyages de nuit** ».

- Comment le Sphinx du Liseron s'oriente-t-il pour trouver son chemin de migration ?

.....

- Pourquoi la grenouille rousse migre-t-elle de nuit ?

.....

Trouvez la Grenouille rousse et le Crapaud calamite et inscrivez le bon nom sous chaque photo :



.....



.....

Espace : Pourquoi migrer ?

Lisez le panneau blanc « **Migrer pour hiberner** ».

- Quels animaux migrent pour hiberner ?

.....

- À partir des informations données dans le panneau, pouvez-vous définir :

Hibernacle : zone où

Zone d'estivage : zone où

Espace : Pourquoi migrer? (suite)

Trouvez la Vipère péliade dans une vitrine et dessinez-la ci-dessous :

Espace : Migrer , vers où?

Lisez le panneau bleu « **Migrations altitudinales** ». Il nous apprend que certaines espèces ne changent pas seulement de lieu mais également d'altitude.

- Pour les insectes c'est le cas du qui quitte les basses altitudes à la fin du pour aller butiner à 1 500 m d'altitude en été dans les
- Retrouvez-le sur le podium. A votre avis pourquoi porte-t-il ce nom ?

Espace : Migrer , quelles conséquences ?

Des déplacements de populations importantes d'animaux, d'un endroit à un autre, parfois pour une longue durée, ont des effets sur les lieux où ils arrivent ou sur les populations déjà présentes dans ces lieux.

Lisez le panneau orange « **Espèce allochtone ou exotique envahissante ?** ».

Espace : Migrer , quelles conséquences ? (suite)

- Qu'est-ce qu'une espèce allochtone ?

C'est

.....

- Quand une espèce allochtone est-elle considérée comme envahissante ? C'est.....

.....

- Le frelon asiatique est-il considéré comme une espèce exotique envahissante ?

Lisez le panneau bleu « **Espèces exotiques envahissantes** » pour compléter cette phrase:

- Les espèces exotiques envahissantes peuvent exercer sur les espèces implantées antérieurement (depuis plus longtemps) des effets négatifs tels que de la, de la ou encore de la d'

Espace : Migrer , quels freins et quelles solutions ?

Lisez le panneau blanc « **Regarder avant de traverser** ».

- Quel est le risque principal que rencontre la Salamandre tachetée ?

.....

- Que peut-on faire pour la protéger ?

.....

.....

- Trouvez la salamandre sur le podium. Observez son corps et ses pattes. Pourquoi, à votre avis, se déplace-t-elle lentement ?

.....

Bravo!

Vous avez terminé !

Espace d'expression! dessinez votre animal préféré dans l'exposition
ou notez ce qui vous a le plus marqué

Vous pouvez migrer vous aussi, avec votre classe ou vos parents, vers le Jardin Botanique pour poursuivre l'aventure « Migrations du vivant ».

*C'est sur la rive droite,
dans le quartier de la Bastide :
Esplanade Linné
33100 Bordeaux*



Réalisation: Service éducatif Muséum de Bordeaux - sciences et nature
Crédits photo: Muséum de Bordeaux - sciences et nature